

متن الازهرية

تأليف

خالد بن عبد الله بن أبي بكر

الازهرى الشافعى

من علماء القرن التاسع الهجرى

(طبع على نفقة)

مكتبة القاهرة

لصاحبها على يوسف سليمان
شارع الصحافة بميدان التحرير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكلام في اصطلاح النحويين عبارة عما اشتمل على ثلاثة أشياء ،
وهي : اللفظ والإفادة والقصد ، فاللفظ اسم لصوت ذي مقاطع أو ما هو
في قوة ذلك ، والصوت عرض يخرج مع النفس مستطيلاً متصلاً
يمتدح من مقاطع الخلق واللسان والشفقتين ، والإفادة لفهم معنى يحسن
الشكوت عليهما من المتكلم أو من السامع أو منهما على اختلاف في ذلك ،
والقصد أن يقصد المتكلم إفادة السامع ، مثال اجتماع هذه الثلاثة العلم
نافع لأنه صوت مشتمل على بعض حروف الخلق واللسان والشفقتين وهي
بعض الحروف الهجائية ، ومُنْيد لأنه أفهم لمعنى يحسن الشكوت
عليهما ، ومقصود لأن المتكلم قصد به إفادة السامع . وأجزاء الكلام
التي يتركب منها ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحرف ، فعلامه الاسم
تلفظ وُزَيْدٌ والتفويض والألف واللام نحو القلام وحروف التلخيص
وُ من الله ، وعلامه الفعل قد نحو قد قام زيد وقد يقوم والسين و
سَيَقُولُ وتاء التانيث الساكنة نحو قامت وياها مخاطبة مع الطلب نحو

عَوِي ، وَحَلَامَةُ الْحَرْفِ أَنْ لَا يَقْبَلَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ . ثُمَّ الْفَتْحُ قِسْمَانِ
مُفْرَدٌ وَمُرَكَّبٌ وَالْمُفْرَدُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ ، وَالْاسْمُ
ثَلَاثَةٌ مُطَهَّرٌ نَحْوُ زَيْدٍ وَمُضْمَرٌ نَحْوُ أَنْتَ وَمُبْتَهَمٌ نَحْوُ هَذَا ، وَالْفِعْلُ
ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ مَاضٍ نَحْوُ قَامَ وَمُضَارِعٌ نَحْوُ يَقُومُ وَأَمْرٌ نَحْوُ قُمْ ، وَالْحَرْفُ
ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ : مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الْأَنْعَاءِ وَالْأَفْعَالِ نَحْوُ هَلْ ، وَنَحْصٌ بِالْأَنْعَاءِ
نَحْوُ فِي ، وَنَحْصٌ بِالْأَفْعَالِ نَحْوُ كَمْ ، وَالْمُرَكَّبُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ : مُضَافٍ
كَغُلَامِ زَيْدٍ وَمَزْجِيٌّ كَبَيْتِكَ وَإِسْنَادِي كَقَامَ زَيْدٌ ، ثُمَّ الْاسْمُ قِسْمَانِ ،
مُعَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ ، فَالْمُعَرَّبُ مَا تَبَيَّنَ آخِرُهُ بِمَا يَلِيهِ يَنْقُصُ رَفْعُهُ أَوْ نَصْبُهُ
أَوْ جَرُّهُ ، وَالْمَبْنِيُّ بِخِلَافِهِ ، وَالْمُعَرَّبُ قِسْمَانِ : مَا يَظْهَرُ إِعْرَابُهُ وَمَا يُقَدَّرُ
فَالَّذِي يَظْهَرُ إِعْرَابُهُ قِسْمَانِ الصَّحِيحُ الْآخِرُ كَزَيْدٍ وَمَا آخِرُهُ حَرْفٌ بِشَبْهِ
الصَّحِيحِ نَحْوُ : دَلُّوْهُ وَطَلُّوْهُ ، وَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ الْإِعْرَابُ قِسْمَانِ : مَا يُقَدَّرُ
خِيَرِ حَرْفٌ ، وَمَا يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكَةٌ ، فَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ حَرْفٌ جَمْعُ الْمَذْكُورِ
السَّالِمُ الْمُضَافُ لِيَاءِ الْمُسَكَّمِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ ، فَلِئَنَّهُ يُقَدَّرُ فِيهِ لَوَاوُ نَحْوُ :
جَاءَ مُسْلِمِيٌّ ، وَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكَةٌ قِسْمَانِ : مَا يُقَدَّرُ لِلتَّعْدِيرِ كَالنَّحْيِ
وَعُلَايِي وَمَا يُقَدَّرُ لِلْإِسْتِثْقَالِ كَالْقَايِي ، وَالْمَبْنِيُّ قِسْمَانِ : مَا يَظْهَرُ فِيهِ

حَرَكََةُ الْيَاءِ وَمَا تُقَدَّرُ فِيهِ فَالَّذِي يَظْهَرُ فِيهِ حَرَكََةُ الْيَاءِ تَحْوُ أَيْنَ وَأَمْسِ
وَحَيْثُ وَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكََةُ الْيَاءِ تَحْوُ الْمُفْرَدُ الْمَبْنِيُّ قَبْلَ الْبَدَاءِ تَحْوُ
يَاسِيَبُوبُهُ وَلَا خَدَامَ .

وَالْفِعْلُ قِسْمَانِ مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ فَأَلْمَرْبُ الْمُضَارِعُ الْمُجَرَّدُ مِنْ تَوْفِي
الْإِنَاءِ وَالْعَوَكِيدِ وَالْمَبْنِيُّ الْمَاضِي اثْنَانِ الْأَمْرُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْأَصَحِّ ، ثُمَّ
الْمُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ قِسْمَانِ مَا يَظْهَرُ إِعْرَابُهُ وَمَا يُقَدَّرُ فَالَّذِي يَظْهَرُ إِعْرَابُهُ
الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الصَّحِيحُ الْآخِرُ وَالَّذِي يُقَدَّرُ إِعْرَابُهُ قِسْمَانِ مَا يُقَدَّرُ فِيهِ
حَرْفٌ وَمَا يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكَةٌ فَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ حَرْفُ الْفَعْلِ الْمُضَارِعُ
الْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ بِدَوَاوِ الْجَمَاعَةِ أَوْ أَلِفُ الْإِنْفِئِ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ إِذَا
أُكِّدَ بِالْفَتْحِ فَإِنَّهُ يُقَدَّرُ فِيهِ نُونُ الرَّفْعِ تَحْوُ كَتَبُوا وَلَعَلُّوْا وَلَعْبَدِينَ ،
وَالَّذِي يُقَدَّرُ فِيهِ حَرَكَةٌ قِسْمَانِ مَا يُقَدَّرُ تَعْدَرًا كَمَا خَشَى وَمَا يُقَدَّرُ اسْتِغْنَاءً
كَيَدَعُو وَيَرْبِي وَالْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَفْعَالِ قِسْمَانِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ كَضَرَبَ وَمَبْنِيٌّ
عَلَى الشُّكُونِ أَوْ نَائِبُهُ قَالَ أَوَّلُ كَا ضَرَبَ وَالثَّانِي كَاغَزُ وَاجْشَ وَازِمَ
وَقَوْلَا وَقَوْلُوا وَقَوْلِي .

وَالْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةٌ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ أَفْسَامٍ . مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ

تَحْوُ كَمْ ، وَمَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ تَحْوَلَيْتَ ، وَمَبْنِي عَلَى الْكَسْرِ تَحْوُ جَنِي .
وَمَبْنِي عَلَى الضَّمِّ تَحْوُ مُفْدً .

وَالْبِنَاءُ لِرُومٍ آخِرِ السَّكَلَةِ حَالَةً وَاحِدَةً لَغِيرِ تَامِلٍ . وَأَنْوَاعُ الْبِنَاءِ
أَرْبَعَةٌ : هَمْ ، وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ وَسُكُونٌ ، فَالسُّكُونُ وَالْفَتْحُ يَشْتَرِكُ فِيهِمَا
الْأَسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْخَرْفُ وَالْكَسْرُ وَالضَّمُّ يَخْتَصُّ بِهِمَا الْأَسْمُ وَالْخَرْفُ
وَلَا يَدْخُلَانِ الْفِعْلَ .

وَالْإِعْرَابُ تَغْيِيرُ آخِرِ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا
مِعَامِلٍ مَلْفُوظٍ بِدْ أَوْ مُتَدَرٍّ وَأَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ أَرْبَعَةٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَخَفْضٌ
وَجَزْمٌ فَالرَّفْعُ وَالنَّصْبُ يَشْتَرِكَانِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالتَّخْفِيفُ يَخْتَصُّ
بِالْأَسْمَاءِ وَالْجَزْمُ يَخْتَصُّ بِالْأَفْعَالِ ، مِثَالُ دُخُولِ الرَّفْعِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ
تَحْوُ زَيْدٌ يَقُومُ فَرَزَيْدُ اسْمٌ مَرْفُوعٌ بِالْإِبْتِدَاءِ وَيَقُومُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ
بِالْعَجْرَةِ وَمِثَالُ دُخُولِ النَّصْبِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ إِنَّ زَيْدًا لَنْ يَضْرِبَ
فَرَزَيْدًا اسْمٌ مَنْصُوبٌ بِإِنَّ وَيَضْرِبَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِلَنْ ، وَمِثَالُ
الْخَفْضِ الْأَسْمِ بِالْخَفْضِ تَحْوُ بَرَزَيْدُ اسْمٌ تَخْفِضُ بِالْبَاءِ ، وَمِثَالُ
الْجَزْمِ الْفِعْلِ بِالْجَزْمِ تَحْوُ كَمْ يَقُمُ فَيَقُمُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ تَجْزِئُ لَمْ .

ولهذه الأنواع الأربعة علامات أصول وعلامات فروع ، فالعلامات
 الأصول أربعة الضمة للرفع نحو جاء زيد والفتحة للنصب نحو رأيت
 زيدا والكسرة للخفض نحو مررت بزيد والشكون للجزم نحو
 لم يضرب ولها مواضع ، فأما الضمة فتكون علامة للرفع في أربعة
 مواضع في الاسم المفرد نحو جاء زيد والفتح في جمع التكسير نحو
 جاء الرجال والأسارى وفي جمع المؤنث السالم نحو جاءت الهنديات
 المسلمات والرابع في الفعل المضارع المرب نحو يضرب ، وأما الفتحة
 فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد نحو رأيت
 زيدا وجمع التكسير نحو رأيت الرجال والفعل المضارع المرب نحو
 لن يضرب ، وأما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
 في الاسم المفرد المنصرف نحو مررت بزيد وجمع التكسير المنصرف
 نحو - يمدون برجال - وجمع المؤنث السالم باقيا على جمعيته نحو
 مررت بهنديات ، وأما الشكون فيكون علامة للجزم في موضع
 واحد في الفعل المضارع الصحيح الآخر نحو لم يضرب ، وأما العلامات
 القواعد فستنب : الواو والياء والألف والنون والكسرة نيابة

عَنِ الْفَتْحَةِ وَالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرِ وَالْخُذْفُ ، فَيَنْبُوبُ عَنِ
 الضَّمَّةِ ثَلَاثَةً : الْوَائِ وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ ، وَيَنْبُوبُ عَنِ الْفَتْحَةِ أَرْبَعَةً :
 الْكَسْرِ وَالْيَاءُ وَالْأَلْفُ وَحَذْفُ النُّونِ ، وَيَنْبُوبُ عَنِ الْكَسْرِ اثْنَانِ ،
 الْفَتْحَةُ وَالْيَاءُ ، وَيَنْبُوبُ عَنِ الشُّكُونِ وَاحِدَةً وَمَعَى حَذْفُ الْحَرْفِ
 الْآخِرِ ، قَالُوا يُتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ فِي مَوَاضِعَ
 فِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدُونَ الْمُسْلِمُونَ ، وَالثَّانِي فِي الْأَنْمَاءِ
 السَّعَةِ نَحْوُ هَذَا أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَخُوكَ وَفُوكَ وَذُو مَالٍ وَهَنُوكَ فِي لَفَةٍ
 قَلِيلَةٍ ، وَالْأَلْفُ تُتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ فِي الْغَنِيِّ نَحْوُ
 قَالَ رَجُلَانِ وَتُتَكُونُ الْأَلْفُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ فِي الْأَنْمَاءِ
 السَّعَةِ نَحْوُ رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَحَمَاكَ وَفَاكَ وَذَا مَالٍ وَهَمَاكَ فِي لَفَةٍ
 قَلِيلَةٍ ، وَالْيَاءُ تُتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرِ فِي ثَلَاثَةِ
 مَوَاضِعَ فِي الْغَنِيِّ نَحْوُ مَرَزَتْ بِالزَّيْدِينَ وَفِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ نَحْوُ
 مَرَزَتْ بِالزَّيْدِينَ وَفِي الْأَنْمَاءِ السَّعَةِ نَحْوُ مَرَزَتْ بِأَيْبِكَ وَأَخِيكَ وَحَمِيكَ
 وَفِيكَ وَذِي مَالٍ وَهَنِيكَ فِي لَفَةٍ قَلِيلَةٍ ، وَالْيَاءُ تُتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ
 نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ فِي الْغَنِيِّ الْمَنْصُوبِ نَحْوُ رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ وَفِي جَمْعِ
 الْمَذْكُورِ السَّالِمِ نَحْوُ رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ .

وَالنُّونُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ .
 وَهِيَ تَفْعَلَانِ وَتَفْعَلَانِ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ .
 وَالكَسْرَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ فِي جَمْعِ الْمَوْثِقِ
 السَّالِمِ نَحْوُ رَأَيْتُ الْمَهْدَاتِ .

وَالْفَتْحَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلخَفَضِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ فِي الْأَسْمِ الَّذِي
 لَا يَنْصَرِفُ وَهُوَ مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ صَيْغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ، وَضَابِطُهُ
 كُلُّ يَجْعُ بِمَدِّ أَلِفٍ تَكْسِيرِهِ حَرْفَانِ كَمَسَاجِدَ وَصَوَامِعَ أَوْ فَلَانَةٍ
 أَوْ سَطَافًا مَسَاكِينَ كَمَصَابِيحَ وَقَنَادِيلَ أَوْ كَانَ مَخْتُومًا بِأَلِفٍ التَّانِيَةِ
 الْمَقْصُورَةِ كَحَبْلِي أَوْ الْمُدَوْدَةِ كَحَمَزَاءٍ أَوْ اجْتَمَعَ فِيهِ الْعَلَمَةُ وَزِيَادَةُ
 الْأَلِفِ وَالنُّونِ كَعِمْرَانٍ أَوْ الْعَلَمَةُ وَالزَّكَاةُ الْمَرْجِيَّةُ كَبَيْتِكَ
 أَوْ الْعَلَمَةُ وَالتَّانِيَةُ كَفَاطِمَةَ وَطَلْحَةَ وَزَيْدَةَ أَوْ الْعَلَمَةُ وَوَزْنُ الْفِعْلِ
 كَأَخَذَ وَيَشْكُرُ أَوْ الْعَلَمَةُ وَالْعَدْلُ كَعَمَرَ أَوْ الْعَلَمَةُ وَالْمُجْعَةُ
 كَأَبْرَاهِيمَ أَوْ الْوَصْفُ وَالْعَدْلُ كَأَخَرَ أَوْ الْوَصْفُ وَزِيَادَةُ الْأَلِفِ وَالنُّونِ
 كَسَكْرَانَ أَوْ الْوَصْفُ وَوَزْنُ الْفِعْلِ كَأَخَرَ .

وَالْحَذَفُ يَكُونُ عَلَامَةً لَلْجَزْمِ نِيَابَةً عَنِ السُّكُونِ فِي مَوْضِعَيْنِ

في الفعل المضارع المعتل الآخر وهو كل فعل مضارع في آخره ألف نحو
يخشى أو أو نحو يفر أو ياء نحو يرمى تقول لم يفر ولم يخن ولم يرم
وفي الأفعال الخمسة نحو لم يفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعلوا
ولم تفعلوا .

وحذف النون يكون علامة لنصبها أيضا نحو لن تفعلوا ولن
يفعلوا بالياء ولن تفعلوا ولن يفعلوا بالياء ولن تفعلوا بالياء
وعلامة نصبها كلها حذف النون نيابة عن الفتحة على المشهور .

والخلاصة أن العربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب
بالحروف ، فالذي يعرب بالحركات أربعة أشياء : الاسم المفرد وجمع
المتكسر وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع ، وضابط هذه الأربعة
ما كانت الضمة علامة لرفعها ، والذي يعرب بالحروف أربعة أشياء
أيضا : المتنى وجمع المذكر السالم والأسماء الستة والأفعال الخمسة
وتفصيل هذه الأربعة أن المتنى يرفع بالألف نحو : جاء الزيدان ويجر
وينصب بالياء المنفوح ما قبلها المكسور ما بعدها نحو سمعت
بازيدين وجمع المذكر السالم يرفع بالواو نحو جاء الزيدون ويجر

وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا الْمَفْرُوحِ مَا بَعْدَهَا نَحْوُ سَمَرَتْ
 بِالزَّيْدَيْنِ وَرَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ ، وَالْأَنْهَاءِ السُّنَّةُ تَرْفَعُ بِالْوَاوِ نَحْوُ جَاءَ
 أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَنَحْوُكَ وَفُوكَ وَهَنُوكَ وَذُو مَالٍ وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ نَحْوُ
 رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَنَحْوُكَ وَقَالَكَ وَهَنَاكَ وَذَا مَالٍ ، وَتُخَفِّضُ بِالْيَاءِ نَحْوُ
 سَمَرَتْ بِأَبِيكَ وَأَخِيكَ وَنَحْوِكَ وَهَنِيكَ وَذِي مَالٍ ، وَالْأَفْعَالُ
 الْعَلَمَةُ تَرْفَعُ بِثَبُوتِ الثَّوْنِ نَحْوُ تَفْعَلَانِ وَيَفْعَلُونَ وَيَفْعَلُونَ
 وَتَفْعَلِينَ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ الثَّوْنِ نَحْوُ لَمْ تَفْعَلَا وَلَمْ يَفْعَلَا وَلَمْ تَفْعَلُوا
 وَلَمْ يَفْعَلُوا وَلَمْ تَفْعَلِي ، وَتُنْصَبُ بِحَذْفِ الثَّوْنِ نَحْوُ لَنْ تَفْعَلَا وَلَنْ
 تَفْعَلَا وَلَنْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلِي .

بَابُ عَلَامَاتِ الْأَفْعَالِ وَأَحْكَامِهَا عَلَى التَّفْصِيلِ

عَلَامَةُ الْمَاضِي أَنْ يَقْبَلَ ثَاءُ الثَّانِيَةِ السَّائِدَةِ نَحْوُ قَامَتْ وَحُكِمَتْ
 يَنْتَحِ أَخْرَهُ سَوَاءً كَانَ ثَلَاثِيًّا نَحْوُ ضَرَبَ أَوْ رُبَاعِيًّا نَحْوُ دَخَرَ
 أَوْ خَمْسِيًّا نَحْوُ انْطَلَقَ أَوْ سُدَّاسِيًّا نَحْوُ اسْتَخْرَجَ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ ضَمِيرٌ
 وَرَفَعَ مُتَعَرِّكٌ فَإِنَّهُ يُسَكَّنُ نَحْوُ ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا وَضَرَبْتَ وَضَرَبْتِ
 وَضَرَبْنَا وَضَرَبْتُمْ وَضَرَبْتُنَّ وَوَأَوْجَاعَةُ الذِّكُورِ فَإِنَّهُ يُضَمُّ نَحْوُ ضَرَبُوا ،

وَعَلَامَةُ الْقَمَلِ الْمُضَارِعِ أَنْ يَقْبَلَ لَمْ تَخَوْ لَمْ يَضْرِبْ وَحُكْمُهُ أَنْ
يَكُونَ مُضَرَّبًا مَا لَمْ يَقْصِلْ بِهِ نُونُ الْمُدَوَّةِ تَخَوْ يَضْرِبَنَّ وَنُونُ الْقَوَائِدِ
فَإِنَّهُ يَكُونُ مَبْدِيًا عَلَى الْفَتْحِ تَخَوْ لَيْسَ جَنًّا وَلَيْسَ كُونًا . وَعَلَامَةُ
الْأَمْرِ أَنْ يَقْبَلَ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ وَأَنْ يَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ تَخَوْ قَوْيَ وَحُكْمُهُ
أَنْ يُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ إِنْ كَانَ صَحِيحَ الْآخِرِ تَخَوْ اضْرِبْ أَوْ يُبْنَى عَلَى
حَذْفِ الْآخِرِ إِنْ كَانَ مُعْتَلًى الْآخِرِ تَخَوْ اخْشَ وَاغْزُ وَازِمٌ أَوْ يُبْنَى عَلَى
حَذْفِ الْقَوْنِ إِنْ كَانَ مُسْتَدًّا لِأَنَّ ائْتَمَنَ تَخَوْ اضْرِبْ أَوْ وَادِ جَمْعُ
تَخَوْ اضْرِبُوا أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ تَخَوْ اضْرِبِي .

بَابُ

الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ : الْفَاعِلُ وَنَائِبُهُ وَالْمُبْتَدَأُ وَخَبَرُهُ وَاسْمُ كَانَ
وَأَخْوَانُهَا وَخَبَرُ إِنْ وَأَخْوَانُهَا وَتَابِعُ الْمَرْفُوعِ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ :
نَعَتْ وَتَوَكِيدٌ وَعَطْفٌ وَبَدَلٌ وَلَمَّا أَبْوَابُ .

الباب الأول

باب الفاعل

وهو الاسم السندُ إلى فعلٍ أو شبهه مُقدَّم عليه على جهة قيامه
 به أو وقوعه منه فالأول نحو عَلِمَ زَيْدٌ والثاني نحو قَامَ زَيْدٌ وهو على
 قسمين ظاهر ومضمَر ، فالظاهر أقسام : الأول الاسم المفرد نحو جاء
 زَيْدٌ ، والثاني مُثنى المذكر نحو جاء الزيدان ، والثالث جمع المذكر
 السالم نحو جاء الزيدون ، والرابع جمع التفسير لأذكر نحو جاء
 الرجال ، والخامس المفرد المؤنث نحو جاءت هندٌ ، والسادس مُثنى
 المؤنث نحو جاءت الهندان ، والسابع جمع المؤنث السالم نحو جاءت
 الهندات ، والثامن جمع التفسير للمؤنث نحو جاءت الهنود .
 والمضمَر اثنا عشر اثنان فيمضكلم أكرمت أكرمنا وخسة للمخاطب
 أكرمت أكرمت أكرمنا أكرمتم أكرمتم وخسة للثاني أكرمت
 أكرمت أكرمنا أكرموا أكرمنا .

بَابُ فَاءِ الْفَاعِلِ

وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ حُذِفَ عَلَيْهِ وَاقِيمَ هُوَ مَقَامَهُ وَغَيْرَ قَامِلِهِ إِلَى صِيغَةِ
فَعِلَ أَوْ يَفْعَلُ أَوْ إِلَى مَفْعُولٍ فَإِنْ كَانَ قَامِلِهِ فِعْلًا مَاضِيًا ضَمَّ أَوَّلَهُ وَكُسِرَ
مَا قَبْلَ آخِرِهِ تَحْقِيقًا نَحْوُ ضَرَبَ زَيْدٌ أَوْ تَقْدِيرًا نَحْوُ كَيْلَ الطَّعَامِ وَشَدَّ
الْحَرَامَ ، وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضَمَّ أَوَّلَهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ تَحْقِيقًا نَحْوُ
يُضْرَبُ زَيْدٌ أَوْ تَقْدِيرًا نَحْوُ يَبَاغِ الْعَبْدُ وَيَشُدُّ السُّبُلُ وَإِنْ كَانَ قَامِلِهِ اسْمًا
فَاعِلٍ جَاءَ بِهِ عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ تَحْقِيقًا نَحْوُ مَضْرُوبٌ زَيْدٌ أَوْ تَقْدِيرًا
نَحْوُ قَتَلَ عَمْرُو ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ عَلَى قَسَمَيْنِ ظَاهِرٍ كَمَا مَثَلْنَا وَمُضْمَرٍ نَحْوُ
أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا
أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمُوا أَكْرَمْنَا أَكْرَمْنَا أَكْرَمْنَا أَكْرَمْنَا أَكْرَمْنَا أَكْرَمْنَا أَكْرَمْنَا
الْأَوَّلُ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَ الْآخِرِ .

الباب الثالث والرابع

بابُ المبتدأ والخبر

المبتدأ هو الاسمُ المرفوعُ المجردُ عن العواملِ اللفظيةِ غيرِ الزائدةِ
 للإسماءِ، والخبرُ هو الاسمُ المنفردُ إلى المبتدأِ مثالُ المبتدأِ والخبرُ زيدٌ
 قائمٌ فزيدٌ مبتدأٌ وقائمٌ خبرُهُ والمبتدأُ قيمانٌ ظاهرٌ ومضمرٌ فالظاهرُ
 أقسامٌ مفردةٌ مذكرةٌ نحو زيدٌ قائمٌ ومثنىٌ مذكرةٌ نحو الزيدانِ قائمانِ
 وجمعٌ مذكرةٌ مكسرةٌ نحو اليهود قيامٌ وجمعٌ مذكرةٌ سالمةٌ نحو الريدونِ
 قائمونِ ومفردةٌ مؤنثةٌ نحو هندٌ قائمةٌ ومثنىٌ مؤنثةٌ نحو الهندانِ قائمتانِ
 وجمعٌ تذكيرٌ مؤنثةٌ نحو الهندُ قيامٌ وجمعٌ مؤنثةٌ سالمةٌ نحو
 الهنداتُ قائماتٌ.

والضمرُ انما عشرٌ متسكلمٌ وحدهُ نحو أنا قائمٌ ومتسكلمٌ ومعهُ غيرهُ
 أو معظمٌ نفسهُ نحو نحنُ قائمونِ والمخاطبُ المذكرُ نحو أنتَ قائمٌ
 والمخاطبةُ المؤنثةُ نحو أنتِ قائمةٌ ومثنىُ المخاطبِ مطلقاً نحو أنما
 قائمانِ أو قائمتانِ وجمعُ المذكرِ المخاطبِ نحو أنتمُ قائمونِ وجمعُ الإناثِ

المخاطبات نحو أنثى قائمات والمفرد النائب نحو هو قائم والمفردة
النائية نحو هي قائمة ومثنى النائب مطلقا نحو هما قائمان أو قائمتان
وجمع الذكور الغائبين نحو هم قائمون وجمع الإناث الغائبات نحو
هن قائمات..

والخبر قسمان : مفرد وغير مفرد ، فالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهة
ولو كان مثنى أو نحوها كما تقدم من الأمثلة فالخبر فيها كلها مفرد ،
وغير المفرد أربعة أشياء : الأول الجملة الإنشائية نحو زيد أبوه قائم
فزيد مبتدأ أول وأبوه مبتدأ ثان وقائم خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ
الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول وهو زيد والرابطة بين المبتدأ الأول
وخبره الهاء من أبوه الثاني الجملة الفعلية نحو زيد قعد أخوه فزيد
مبتدأ وقعد أخوه فعل وفاعل خبر زيد والرابطة بينهما الهاء من أخوه
الثالث الظرف نحو زيد عندك فزيد مبتدأ وعندك ظرف مسكن
متعلق بمحذوف وجوبا تقديره مستقر أو استقر وذلك المحذوف
خبر المبتدأ ، الرابع الجار والمجرور نحو زيد في الدار فزيد مبتدأ
وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوبا تقديره مستقر أو استقر
وذلك المحذوف خبر المبتدأ .

الباب الخامس

باب انهم كان وأخواتها

اعلم أن كان وأخواتها ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي ثلاثة عشر
 فعلاً: كان وأمسى وأصبح وأضحى وظلّ وبات وصار وليس وما زال
 وما قى وما برح وما انفك وما دام ، وهذه الأفعال على ثلاثة أقسام :
 ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية من كان إلى ليس ، وما يشترط فيه قى
 أو شبهه وهو زال وقى ، وانفك وبرح ، وما يشترط فيه تقدم
 ما المصدرية الظرفية وهو دام خاصة ، مثال كان كان زيداً لما فكان
 فعل ماضٍ ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر وزيدانها وهو مرفوع
 وقائماً خبرها وهو منصوب وكذلك القول في باقيها تقول أمسى زيد
 فقيها وأصبح عمرو وريماً وأضحى محمدٌ مُتعبداً وظلّ بكرٌ ساهراً
 وبات أخوك نائماً وصار السفرُ رخيصاً وليس الزمانُ مُنصفاً وما زال
 الرسولُ صادقاً وما قى العبدُ خاضعاً وما انفك العتيةُ مُجتهداً وما برح
 صاحبك مُتبسماً ولا أنحبك مادام زيدٌ مُبرّحاً إليك وكذا القول

فِيَا تَصَرَّفَ مِنْهَا فَتَقُولُ فِي مُصَارِجِ كَانَ : يَكُونُ زَيْدٌ قَائِمًا وَفِي الْأَسْمَاءِ
 كُنْ قَائِمًا وَفِي الْأَسْمَاءِ كَانَتْ زَيْدٌ قَائِمًا وَفِي الْأَسْمَاءِ الْمَقُولِ مَكُونٌ
 قَائِمٌ فَحُذِفَ الْأِسْمُ وَأُيُوبَ مِنْهُ الْخَبَرُ فَكَوْنُفَعِ ارْتِفَاعُهُ وَفِي الْعَصْرِ
 عَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ زَيْدٍ قَائِمًا ، وَفِي ذَلِكَ مَا تَصَرَّفَ مِنْ
 أَخَوَاتِهَا .

الباب السادس

بابُ خَبَرِ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا

اعْلَمْ أَنَّ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا تَنْصِبُ الْأَمْرَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَهِيَ سِتَّةُ
أَحْرُفٍ : إِنْ الْمَكْسُورَةُ وَأَنَّ الْمَفْتُوحَةُ وَكَأَنَّ وَلَكِنَّ الْمُشَدَّدَاتُ وَلَمَتَّ
وَلَمَلَّ الْمَفْتُوحَاتُ ، تَقُولُ إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ وَبَلَفَتْهُ أَنْ زَيْدًا قَائِمٌ وَكَأَنَّ زَيْدًا
أَسَدٌ فَكَأَنَّ حَرْفُ تَشْبِيهِ وَنَصْبٍ وَزَيْدًا اِسْمُهَا وَأَسَدٌ خَبَرُهَا ، وَقَامَ النَّاسُ
لَكِنَّ زَيْدًا جَالِسٌ فَلَكِنَّ حَرْفُ اسْتِعْذَارٍ وَزَيْدًا اِسْمُهَا وَجَالِسٌ خَبَرُهَا
وَلَمَتَّ الْحَبِيبَ قَائِمٌ فَلَمَتَّ حَرْفُ تَمَنٍّ وَالْحَبِيبَ اِسْمُهَا وَقَائِمٌ خَبَرُهَا
وَلَمَلَّ اللَّهُ رَاحِمٌ فَلَمَلَّ حَرْفُ تَرْجٍ وَاللَّهُ اِسْمُهَا وَرَاحِمٌ خَبَرُهَا .

بابُ تَنْتِيمِ الْقَوَائِمِ

وَهُوَ ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا ، تَقُولُ ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا فَظَنَنْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ
وَزَيْدًا مَفْعُولٌ أَوَّلٌ وَقَائِمًا مَفْعُولٌ ثَانٍ وَكَذَا الْقَوْلُ فِي حَسِبْتُ عَمْرًا
مَقِيماً وَزَعَمْتُ رَاشِداً صَادِقاً وَخِلْتُ الْهَلَالَ لَانْخَا وَعَلِمْتُ الْمُنْشَقَّارَ فَاجِحا
وَرَأَيْتُ الْجُودَ مَهْجُوباً وَوَجَدْتُ الصَّدَقَ مُنْجِياً وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

الباب السابع

بابُ تابعِ المرفوع

وَالْمُرَادُ بِهِنَّ النِّعَةُ وَالْعَطْفُ وَالْتِزَامُ وَالْبَدَلُ وَالْأَوَّلُ النِّعَةُ ،
 وَهُوَ التَّابِعُ الْمُشْتَقُّ بِالفعلِ ، أَوْ بِالقُوَّةِ الْمَوْضِعِ لِمَتَّبِعِهِ أَوْ الْمُخَصَّصُ لَهُ
 نَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ الْعَالِمُ وَنَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ الدَّمَشْقِيُّ ، وَالْمُرَادُ بِالْإِبْضَاحِ
 رَفْعُ الْأَخْيَالِ فِي الْمَكَارِفِ ، وَبِالتَّخْصِيسِ تَقْلِيلُ الْأَشْيَاءِ فِي النِّكَرَاتِ
 نَحْوُ جَاءَنِي رَجُلٌ فَاضِلٌ وَسَرَزْتُ بِقَاعٍ قَرْفَجٍ ، ثُمَّ النِّعَةُ قِيَمَانُ
 حَقِيقَتِي وَسَكْبِي فَالنِّعَةُ الْحَقِيقَةُ يَنْبَغُ مَنَعُوتُهُ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشْرَةٍ . وَوَاحِدُ
 مِنَ الرَّفْعِ وَالنَّصَبِ وَالْجَرِّ ، وَوَاحِدٌ مِنَ الْإِفْرَادِ وَالْعُتْمَةِ وَالْجَمْعِ
 وَوَاحِدٌ مِنَ التَّكْذِيرِ وَالْمُنْثَنِي ، وَوَاحِدٌ مِنَ التَّعْرِيفِ وَالْتَّنْكِيرِ
 يَقُولُ : جَاءَ زَيْدٌ الْفَاضِلُ فَزَيْدٌ فَاعِلٌ وَالْفَاضِلُ نِعَتُهُ وَنَمَى هَذَا النِّعَةُ
 حَقِيقَةً يَجْرِيانِ عَلَى الْمَنَعُوتِ لَفْظًا وَمَعْنَى ، وَالنِّعَةُ السَّجِيَّةُ يَنْبَغُ
 مَنَعُوتُهُ فِي اثْنَيْنِ مِنْ تَخْمَةِ وَاحِدٍ مِنَ الرَّفْعِ وَالنَّصَبِ وَالْجَرِّ وَوَاحِدٍ
 مِنَ التَّعْرِيفِ وَالْتَّنْكِيرِ نَحْوُ سَرَزْتُ بِرَجُلٍ قَائِمَةٍ أُمُّهُ فَقَائِمَةٍ تَابِعٌ

رَجُلٍ فِي الْجُرِّ وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ وَفِي التَّفْكِيرِ وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ
ثَمَنِينَ ، وَلَا يَلْزَمُ فِي السَّبَبِ أَنْ يَنْبَغَهُ فِي انْتِزَاعِ الْبَاقِيَةِ وَهِيَ الْإِفْرَادُ
وَالْقُنْيَةُ وَالْجَمْعُ وَالْقَذِيرُ وَالتَّائِبُ ، وَتَمَى سَبَبِيًّا لِيَكُونَ قَائِمًا
فِي الْكُفَى بِالسَّبَبِ وَهُوَ الْمُضَافُ إِلَى ضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ .

وَالْمَعَارِفُ سِتَّةٌ : الْمَضْمَرُ تَحْوُ أَكَا وَأَنْتَ وَهُوَ وَفُرْعَاهُ ، وَالْعَلَمُ
كَرْبُورٍ وَهِنْدٍ ، وَاسْمُ الْإِشَارَةِ كَهَذَا وَهَذِهِ وَهَذَانِ وَهَئَانِ وَهَؤُلَاءِ ،
وَالْمَوْصُولُ وَهُوَ الَّذِي وَالَّتِي وَالَّذَانِ وَاللَّتَانِ وَالْأَلَى وَالَّذِينَ وَاللَّائِي ،
وَالْمَرْفُوعُ بِالْأَلِفِ وَالْلامِ كَالرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَالْمُضَافُ لِوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ
الْمُضْمَرِ كَفُلَانِي وَغُلَامِ رَبِّي وَغُلَامِ هَذَا وَغُلَامِ الَّذِي قَامَ وَغُلَامِ
الرَّجُلِ ، وَهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْسَامٍ : مَا لَا يُنْعَتُ وَلَا يُنْعَتُ بِهِ وَهُوَ
الضَّمِيرُ ، وَمَا يُنْعَتُ وَلَا يُنْعَتُ بِهِ وَهُوَ الْعَلَمُ ، وَمَا يُنْعَتُ ، وَيُنْعَتُ بِهِ
وَهُوَ الْبَاقِي .

وَالنَّسَبَاتُ مَا سِوَى ذَلِكَ ، وَهِيَ مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ مَوْجُودٍ
فِي الْخَارِجِ كَرَجُلٍ أَوْ فِي جِنْسٍ مُقَدَّرٍ كَشَمْسٍ فَجَمِيعُ أَنْمَاءِ الْأَجْنَاسِ
النَّسَبَاتُ الْجَامِلَةُ كَرَجُلٍ تُنْعَتُ وَلَا يُنْعَتُ بِهَا فَمِى كَالْأَعْلَامِ وَالْعَلَمِ

يُعْتَبَرُ بِمَا ذَكَرَ بَعْدَهُ مِنَ الْمَعَارِفِ وَاسْمُ الْإِشَارَةِ لَا يُنْعَتُ إِلَّا بِمَا فِيهِ
 الْأَلِفُ وَالْأَلَامُ يَقُولُ فِي نَعْتِ الْعَلَمِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ جَاءَ زَيْدٌ هَذَا وَفِي نَعْتِهِ
 بِالْمَوْصُولِ جَاءَ زَيْدٌ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ وَفِي نَعْتِهِ بِالْمَعْرِفِ بِالْأَلِفِ وَالْأَلَامِ جَاءَ
 زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجِبْهُ وَفِي نَعْتِهِ بِالْمُضَافِ إِلَى مَعْرِفَةِ جَاءَ زَيْدٌ صَاحِبُكَ
 أَوْ صَاحِبُ زَيْدٍ أَوْ صَاحِبُ هَذَا أَوْ صَاحِبُ الَّذِي قَامَ أَوْ صَاحِبُ الرَّجُلِ
 أَوْ صَاحِبُ غُلَامِي ، وَتَقُولُ فِي نَعْتِ اسْمِ الْإِشَارَةِ بِالْمَوْصُولِ جَاءَ هَذَا الَّذِي
 قَامَ أَبُوهُ وَفِي نَعْتِهِ بِالْمَقْرُونِ بِالْأَلِفِ وَالْأَلَامِ جَاءَ هَذَا الرَّجُلُ أَوْفِي نَعْتِهِ
 بِالْمُضَافِ الْمَقْرُونِ بِأَنَّ جَاءَ هَذَا الضَّارِبُ الرَّجُلُ وَفِي نَعْتِ الْمَقْرُونِ بِأَنَّ
 بِمِثْلِهِ جَاءَ الرَّجُلُ السَّكَالِيلُ وَبِالْمَوْصُولِ جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ وَبِاسْمِ
 الْإِشَارَةِ نَحْوُ جَاءَ الرَّجُلُ هَذَا .

وَالْتَوْكِيدُ وَهُوَ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ فَالْأَلْفُ لَفْظِيٌّ لِإِعَادَةِ الْأَوَّلِ يَلْفُظُهُ كَجَاءَ
 زَيْدٌ زَيْدٌ أَوْ يَمْرَادُفَهُ كَجَاءَ لَهْتُ أَسَدٌ وَإِنَّمَا جِيءَ بِهِ لِقَصْدِ التَّقْرِيرِ
 أَوْ خَوْفِ النِّسْيَانِ أَوْ عَدَمِ الْإِصْنَاءِ أَوْ الْإِعْتِنَاءِ وَالْمَعْنَوِيٌّ هُوَ التَّابِعُ
 الرَّافِعُ احْتِمَالًا تَقْدِيرًا لِإِضَافَةِ إِلَى الْمَقْبُولِ أَوْ إِزَادَةِ الْخُصُوصِ بِمَا ظَاهِرُهُ
 الْعُمُومُ ، وَيَجِيءُ فِي النَّرَضِ الْأَوَّلِ بِلَفْظِ النَّفْسِ أَوِ الْعَيْنِ مُضَافَيْنِ إِلَى

ضمير المؤكد مطابقاً له في الإفراد والتذكير وفروعهما وجاء زيد
 نفسه أو عينه فترفع بذكر النفس أو العين احتمال كون الجائى رسول
 زيد أو خبره أو نحو ذلك ، ونفط النفس والعين في تأكيد المؤث
 كلفظهما في تأكيد المذكر تقول جاءت هند نفسها أو عينها ،
 وفي المتن والجمع يجمع النفس والعين على أفعل تقول جاء الزيدان
 أنفسهم أو أعينهما وجاء الزيدون أنفسهم أو أعينهم وجاءت الهندات
 أنفسهن أو أعينهن ويحى في الفرض الثانى في تأكيد المتن المذكر
 بكلاً والمؤث بـكلتا مضافين إلى ضمير المؤكد نحو جاء الزيدان
 كلاهما والمرأتان كلتاهما وبكل مضافة إلى ضمير المؤكد تقول جاء
 الجيش كله والقبيلة كلها والقوم كلهم والذساء كلهن فترفع بذكر
 كن وكلاً وكلتا احتمال كون الجائى بعض المذكورين إما لأنك
 لم تعتد بالخطأ أو لأنك جعلت الفعل الواقع من البعض كواقع
 من الكل بناء على أنهم في حكم شخص واحد ويختلف كلاً أجمع
 وجماء وأجمعون وجمع تقول جاء الجيش أجمع والقبيلة جمعاء والقوم
 أجمعون والفساء أجمع قال الله تعالى : لأغوينهم أجمعين ، وإن شئت

جَمَعَتْ بَيْنَ كُلِّ وَأَجْمَعَ بِشَرْطِ تَقْدِيمِ كُلِّ عَلَى أَجْمَعَ فَقَوْلُ جَاءَ الْجَيْشُ
كُلَّهُ أَجْمَعُ وَكَذَا الْبَاقِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى - فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ
أَجْمَعُونَ - .

وَالْعَطْفُ وَهُوَ عَطْفُ بَيَانٍ وَعَطْفُ نَسَقٍ ، فَعَطْفُ الْبَيَانِ هُوَ الْقَابِضُ
الْجَامِدُ الَّذِي جِيءَ بِهِ لِإِبْضَاحِ مَتَجَوِّعٍ كَأَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَنْصَلٍ عُمَرُ
أَوْ لِيُخَصِّصَهُ نَحْوُ مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ ، وَعَطْفُ النَّسَقِ هُوَ الْقَابِضُ الْمُتَوَسِّطُ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَجَوِّعٍ أَحَدُ حُرُوفِ الْعَطْفِ وَحُرُوفِ الْعَطْفِ عَلَى الْأَصَحِّ
ثَلَاثَةٌ : الْوَاوُ لِيُطْلَقَ الْجَمْعُ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ وَعَمَرُو قَبْلَهُ أَوْ مَتَهُ أَوْ بَعْدَهُ ،
وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ وَاللَّامُ لِلتَّعْقِيبِ بِحَسَبِ الْحَالِ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ فَعَمَرُو وَتَرَوِجَ
زَيْدٌ قَوْلُهُ لَهُ ، وَنَحْوُ لِيُتَرْتَّبَ وَالتَّرَاخِي نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمَرُو ، وَحَقُّهُ
لِلتَّعْدِيرِجِ وَالْفَائِيَةِ بِحَسَبِ النُّوَّةِ وَالضَّعْفِ أَوْ بِحَسَبِ الشَّرَفِ وَالْخِلَاسَةِ
مِثَالُ الْأَوَّلِ مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءَ وَمِثَالُ الثَّانِي اسْتَقْنَى النَّاسُ حَتَّى
الْحَيَّامُونَ ، وَأَمَّا لِيُطْلَبَ الْعَقِيمِ نَحْوُ أَعْيَدَكَ زَيْدٌ أَمْ عَمَرُوا إِذَا كُنْتَ
حَيًّا بِأَنَّ أَحَدَهُمَا عِنْدَهُ وَلَكِنْ شَكَّكَتَ فِي عَيْنِهِ أَوْ بَعْدَ هَمْزٍ فِي النَّسَبِ
نَحْوُ سَوَالَهُ عَلَى أَقَامَ زَيْدٌ أَمْ عَمَرُو وَأَوْ لِأَحَدِ الشَّيْئَيْنِ نَحْوُ لَبِئْنَا يَوْمًا

أَوْ بَعْضَ يَوْمِ أَوْ الْأَشْيَاءِ تَخَوُّ - فَكَفَارَتُهُ إِطْعَامُ مَسْكِينٍ - الْآيَةُ ،
وَلَكِنْ لِلِاسْتِغْرَاكِ تَخَوُّ مَا سَمَزْتُ بِصَالِحٍ لَكِنْ طَالِحٌ ، وَبَلَّ
لِلْإِضْرَابِ تَخَوُّ قَامَ زَيْدٌ بَلَّ عَمَرُو ، وَلَا لِلَّذِي تَخَوُّ جَاءَ زَيْدٌ لَا عَمَرُو ،
فَلَنْ مَطَقَتْ بِهِذِهِ الْأَخْرَفِ عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعَتْهُ أَوْ عَطَفَتْ بِهَا عَلَى
مَنْصُوبٍ نَصَبَتْهُ أَوْ عَلَى تَخْفُوضٍ خَفَضَتْهُ أَوْ عَلَى تَجْزُومٍ جَزَمَتْهُ تَقُولُ
قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُو وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمَرًا وَسَمَزْتُ زَيْدًا وَعَمَرُو وَيَقُومُ
وَيَقْعُدُ زَيْدٌ وَلَنْ يَوْمَ وَيَقْعُدَ زَيْدٌ وَلَمْ يَوْمَ وَيَقْعُدَ زَيْدٌ .

وَالْبَدَلُ وَهُوَ الْقَابِضُ الْمَقْصُودُ بِالنَّسْبَةِ بِتَنْوِينٍ وَاسِطَةٍ وَهُوَ أَرْبَعَةٌ
أَنْقَسَامٍ بِذَلِكَ كُلِّ مِنْ كُلِّ - تَخَوُّ أَهْدَيْنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ
أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ، وَبِذَلِكَ بَعْضُ مِنْ كُلِّ تَخَوُّ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجَابُ الْهَيْبَةِ
مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ، وَبِذَلِكَ اشْتِمَالُ تَخَوُّ بِسَأَلِكَ هُوَ الشَّهْرُ
الْحَرَامُ فَيَقَالُ فَيْدٌ ، وَبِذَلِكَ الْفَلْطُ تَخَوُّ رَأَيْتُ زَيْدًا الْقَرَسَ أَرَدْتُ أَنْ
تَقُولَ الْقَرَسَ فَفَلِطْتُ فَذَكَرْتُ زَيْدًا مَوْضِعًا مِنَ الْقَرَسِ نَحْوُ أَبْدَلْتُ
الْقَرَسَ مِنْهُ .

الْمَنْصُوبَاتُ سِتَّةَ عَشَرَ

المفعول به والمفعول المطلق والمفعول من أجله والمفعول فيه والمفعول
تعمه وخبر كان وأخواتها واسم إن وأخواتها والحال والتمييز والمستثنى
واسم لا والمنادى المضاف وشبهه وخبر كاد وأخواتها وخبر ما الحجازية
وأخواتها والتابع للمنصوب والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب
ولم يتصل بآخره شيء ، ولها أبواب .

الأول المفعول به ، وهو الاسم الذي وقع عليه فعل الفاعل حقيقة كأنزل الله الغيث أو تجازأ كأنثيت الربيع البقل ويصع نفية عنه ، وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو ضربت زيداً وما ضربت زيداً ، والمضمر قسمان متصل ومنفصل فالمتصل ما لا يتقدم على عامله ولا بلى إلا في الاختيار والمنفصل بخلافه وكل منهما اثنا عشر المفعول أكرمته أكرمته أكرمته أكرمته ، أكرمته أكرمته أكرمته أكرمته ، والمنفصل إياي إياك إياك إياك إياك إياك إياك إياها إياها إياها إياها .

الثاني المفعول المطلق ، وهو المصدر المؤكد لتمامه أو التبيين
لنوعه أو لعدده قالوا كذا لتمامه نحو ضربت ضرباً وأنا ضارب
ضرباً وبعيت من ضربك ضرباً ، والتبيين لنوعه نحو ضربت
ضرباً شديداً أو ضربت ضرب الأمير أو ضربت ذلك الضرب
أو ضربت الضرب والتبيين لعدده نحو ضربت ضربة أو ضربتين
أو ضربات .

الثالث المفعول لأجله ، وهو المصدر المذكور حلة لحدث شاركه
في الزمان والفاعل نحو قمت لإجل الشئخ وضربت ابني تأديباً
وقصدت لك ابتغاء معروفي .

الرابع المفعول فيه ، وهو المسمى ظرفاً عند البصريين وهو
ماضن معنى في من اسم زمان مطلقاً أو اسم مكان مبهم نحو ضمت
يوماً أو يوماً طويلاً أو يوم الخميس أو اليوم أو أسبوعاً والمكان
البناءم نحو جلست خلف زيد أو فوقه أو تحته وما أشبه ذلك
من أسماء الجهات والمقادير كسرت ميلاً وما صيغ من الفعل كرميت
صرتي زيد .

الخامس المفعول ممة وهو الاسم الفضلة الواقع بمدة واو المصاحبة
المسبوقة بفعل نحو جاء الأمير والجنش أو باسم فيه معنى الفعل
وحروفه نحو أنا سائر والدليل .

السادس خبر كان وأخواتها نحو كان زيد قائما .
السابع اسم إن وأخواتها نحو إن زيدا قائم وتقدم في
المرنوعات .

الثامن الحال وهو الوصف الفضلة الذي له يئة صاحب فاعلا
كان نحو جاء زيد راكبا أو مفعولا نحو ركبت القرس مسرجة
أو تجرورا بالحرب نحو سرت بهند جالية أو تجرورا بالضاف
نحو إلى سرجكم جميعا ، وتنقسم الحال إلى منقولة كما مثلنا وإلى
لازمة نحو دعوت الله جميعا وإلى موطئة وهي الجائدة الموصوفة
بمشتق نحو فتمثل لها بشرا سويا وإلى مقارئة في الزمان نحو هذه
بلى شيخا وإلى مقدرية وهي المستقبلة نحو اذلوها خالدين وإلى
تحكيمة نحو جاء زيد أمس راكبا ، ومفردة كما تقدم ومعددة
لمعدد نحو لقيته مضيدا منحدرا ويقدر الأول وهو مضيدا للثاني

حين الاتمين وهو الهاء وبالعكس ، ومتمددة لواحد مع الترادف
أو التداخل نحو جاء زيد راكباً مقبلاً ، وقد تأتي الحال مؤكدة
لما ملها نحو فقبس ضاحكاً ومؤكدة لصاحبها نحو لآمن من في
الأرض كلهم جميعاً ، ومؤكدة لضمون جملة قبلها نحو زيد
أبوك عطوقاً .

القاسم القميز وهو اسم نكرة بمعنى من مبين لاسم
أو لجمال نسبة فالأول في أربعة مواضع : أحدها العدد المركب
نحو أحد عشر كوكباً ثانياً المساحة نحو شبر أرضاً ثالثاً الوزن
كقيل زيداً رابعاً السكيل نحو أردب قمحاً ، والثاني في أربعة
مواضع أيضاً أحدها المنقول عن الفاعل نحو اشقعل الرأس شيباً
ثانياً المنقول عن المفعول نحو وفجرنا الأرض عيوناً ثالثاً المنقول
عن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا رابعاً غير المنقول عن شيء
نحو زيد أكثر الناس رجلاً .

الماثري المستثنى في بعض أحواله ، وأدوات الاستثناء ثمانية
إلا وثمة وسوى بلغاتها وليس ولا يكون وخلا وعدا وحاشا ،

قَالِسْتَنِي إِلَّا يُنْصَبُ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَ إِلَّا كَلَامًا تَامًا مُوجِبًا نَحْوُ
 قَامَ النَّاسُ إِلَّا زَيْدًا وَالْمَرَادُ بِالْكَلَامِ الْقَامُ أَنْ يَكُونَ الْمُسْتَنَى مِنْهُ
 مَذْكُورًا فَيَدُ قَبْلَهَا وَالْمَرَادُ بِالْإِيجَابِ أَنْ لَا يَتَقَدَّمَهُ نَفْيٌ وَلَا شِبْهُهُ
 سَوَاءً كَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ مُقْصِلًا أَمْ مُنْقَطِعًا وَالْمَرَادُ بِالتَّحْصِيلِ أَنْ يَكُونَ
 الْمُسْتَنَى مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَنَى مِنْهُ وَالْمُنْقَطِعُ بِخِلَافِهِ وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ
 إِلَّا كَلَامًا تَامًا غَيْرَ مُوجِبٍ فَإِنْ كَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ مُقْصِلًا جَازَ فِيهِ الْإِنْتِاعُ
 وَجَازَ فِيهِ النَّصْبُ اتِّفَاقًا نَحْوُ مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ بِالرَّفْعِ وَإِلَّا زَيْدًا
 بِالنَّصْبِ وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ مُنْقَطِعًا فَإِنْ لَمْ يُمْكِنْ تَسْلِيطُ الْعَامِلِ
 وَجَبَ النَّصْبُ اتِّفَاقًا نَحْوُ مَا زَادَ هَذَا الْمَالُ إِلَّا النِّقْصَ ، وَإِنْ أُمِكنَ
 تَسْلِيطُ الْعَامِلِ عَلَى الْمُسْتَنَى فَفِيهِ خِلَافٌ فَالْحِجَازِيُّونَ يُوجِبُونَ نَصْبَ
 الْمُسْتَنَى وَالتَّمِيمِيُّونَ يُجِزُونَ فِيهِ الْإِنْتِاعَ نَحْوُ مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا حَارًا
 مَا لَمْ يَتَقَدَّمِ الْمُسْتَنَى عَلَى الْمُسْتَنَى مِنْهُ فِيهِمَا ، فَإِنْ تَقَدَّمَ وَجَبَ نَصْبُهُ
 نَحْوُ مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا الْقَوْمُ وَمَا قَامَ إِلَّا حَارًا أَحَدٌ وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ
 إِلَّا غَيْرَ تَامٍ وَغَيْرَ مُوجِبٍ كَانَ مَا بَعْدَ إِلَّا عَلَى حَسَبِ مَا قَبْلَهَا فَإِنْ كَانَ
 مَا قَبْلَ إِلَّا يَحْتَاجُ إِلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْنَا مَا بَعْدَ إِلَّا وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ إِلَّا
 يَحْتَاجُ إِلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْنَا مَا بَعْدَ إِلَّا وَإِنْ كَانَ يَحْتَاجُ إِلَى مُخْفُوضٍ

خَفَضْنَا مَا بَعْدَ الْإِلَآءِ ، وَأَمَّا الْمُسْتَنْثَى بِغَيْرِ وَسْوَى فَهُوَ يَجُوزُ دَائِمًا وَيُحْكَمُ
 الْغَيْرِ وَسْوَى بِمَا حَكَمْنَا بِهِ لِلْأَسْمِ الْوَاقِعِ بَعْدَ الْإِلَآءِ مِنْ وَجُوبِ النِّصَبِ
 مَعَ الْإِلَآءِ وَالْإِلَاحِاقِ وَمِنْ جَوَازِ الْوَجْهِينِ مَعَ النَّفْيِ وَالْإِلَاحِاقِ وَمِنْ
 الْإِلَاحِاقِ عَلَى حَسَبِ الْعَوَاقِلِ مَعَ النَّفْيِ وَعَدَمِ الْإِلَاحِاقِ ، وَأَمَّا الْمُسْتَنْثَى
 بِمِلَيْسٍ وَلَا يَكُونُ فَهُوَ وَاجِبُ النِّصَبِ نَحْوُ قَامُوا لَيْسَ زَيْدًا وَلَا يَكُونُ
 زَيْدًا ، وَأَمَّا الْمُسْتَنْثَى بِخِلَافٍ وَعَدًا وَحَاشَا فَيَجُوزُ نَصْبُهُ عَلَى الْمَنْعُولَةِ
 لِمَنْ قَدَّرْتَهَا أَمَّا لَا وَجْرَهُ إِنْ قَدَّرْتَهَا - رَوْنًا نَحْوُ قَامُوا لَيْسَ زَيْدًا
 وَزَيْدٌ وَعَدًا زَيْدًا وَزَيْدٌ وَحَاشَا زَيْدًا وَزَيْدٌ بِنَصَبِ زَيْدٍ وَجْرَهُ مَا لَمْ
 تَقْدَمْ مَا الْمَصْدَرِيَّةُ عَلَى خِلَافٍ وَعَدًا فَإِنْ تَقَدَّمتْ عَلَيْهِمَا وَجِبَ النِّصَبُ
 حَالَمٌ يُحْكَمُ بِزِيَادَةِ مَا .

الْحَادِي عَشَرَ اسْمٌ لَا النَّاقِيَةَ لِلْجَنَسِ إِذَا كَانَ مَضَاقًا نَحْوُ لَا غِلَامَ
 سَقَرٍ حَاضِرٍ أَوْ شَبِيهِهَا بِالْمُضَافِ وَهُوَ مَا اتَّصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ
 مَرْفُوعًا كَانَ نَحْوُ لَا قَبِيحًا فَعَلُهُ حَاضِرٌ أَوْ مَنصُوبًا نَحْوُ لَا طَالِمًا
 جَبَلًا مَقِيمٌ أَوْ مَخْفُوضًا بِمُخَافِضٍ مَقُولٌ بِهِ نَحْوُ لَا مَارًا بِزَيْدٍ عِنْدَ قَامَةٍ
 فَإِنْ كَانَ اسْمٌ لَا مَفْرَدًا فَإِنَّهُ يُدْنَى إِلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ لَوْ كَانَ مَعْرُوكًا .

الثاني عشر المَعَادَى إِذَا كَانَ مَصَافًا نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَوْ شَبِيهَا
بِالْمَصَافِ وَهُوَ مَا تَحِلُّ فِيهِ بَعْدَهُ الرَّفْعُ نَحْوُ يَا حَسَنًا وَجِبُّهُ أَوْ النَّصَبُ
نَحْوُ يَا طَالِمًا جَبَلًا أَوْ الْجُرِّ نَحْوُ يَا رَفِيقًا بِالْعِبَادَةِ أَوْ تَسْكِرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ
نَحْوُ قَوْلِ الْوَاعِظِ يَا غَافِلًا وَالْمَوْتُ يَطْلُبُهُ ، فَإِنْ كَانَ الْمَعَادَى مُفْرَدًا فَلَهُ
يُنْبِئِي عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ لَوْ كَانَ مُعَرَّبًا فَيُنْبِئِي عَلَى الضَّمِّ فِي نَحْوِ يَا زَيْدُ
وَعَلَى الْأَلِفِ فِي نَحْوِ يَا زَيْدَانِ وَعَلَى الْوَائِ فِي نَحْوِ يَا زَيْدُونَ وَإِنْ كَانَ
تَسْكِرَةً مَقْصُودَةً فَلِأَنَّهَا تُنْبِئِي عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ نَحْوُ يَا رَجُلُ
حَالًا تَوْصَفُ ، فَإِنْ وَصِفَتْ تَرَجَّعَ نَصَبُهَا عَلَى صَمِّهَا نَحْوُ يَا عَظِيمًا يُرْجَى
لِكُلِّ عَظِيمٍ .

الثالث عشر خَبَرُ كَادَ وَأَخْوَانُهَا وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَقْسَامُ : مَا وَضِعَ
لِلدَّلَالَةِ عَلَى قُرْبِ الْخَبَرِ ، وَهُوَ ثَلَاثَةٌ كَادَ وَكَرَبَ وَأَوْثَلَكَ ، وَمَا وَضِعَ
لِلدَّلَالَةِ عَلَى رَجَائِهِ وَهُوَ ثَلَاثَةٌ أَيْضًا حَرَمَى وَاخْلَوْلَقَ وَعَسَى ، وَمَا وَضِعَ
لِلدَّلَالَةِ عَلَى الشُّرُوعِ فِيهِ وَهُوَ كَثِيرٌ وَمِنْهُ أَنْشَأَ وَطَلَقَ وَعَلَقَ وَجَمَلَ
وَأَخَذَ وَقَامَ وَهَلَمَلَ وَهَبَ يَقُولُ كَادَ زَيْدٌ يَقْرَأُ فَكَادَ فَمَلَّ مَاضٍ تَائِقِصٍ
وَزَيْدٌ أَمَمَهَا رَجُلُهُ يَقْرَأُ فِي مَوْضِعٍ نَصَبَ خَبَرٍ كَادَ وَكَذَا الْبَاقِي .

الرابع عشر خبر ما الحجازيّة نحو ما هذا بشراً .
 الخامس عشر التابع المنصوب ، وهو أربعة : الدت نحو رأيت
 زيداً العاقل ، والمطف نحو رأيت زيدا وعمرأ ، والقوكيد نحو رأيت
 زيداً نفسه ، والبذل نحو رأيت زيدا أخاك .

السادس عشر الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل
 بآخره شيء ، وتواصبه أربعة أن ولن وإذن وكي نحو - أن تقول
 نفس ، ولن تبرح - وإذا أكرمك جواباً لمن قال أريد أن أزورك
 و - ليكلاً تأسوا - ، وتضمّر أن بعد أربعة من حروف الجرّ وثلاثة
 من حروف المطف أما حروف الجرّ فلام التعليل نحو - لتبين للناس -
 ولأم الجحود نحو - ما كان الله يظلمكم على الغيب ، ولم يكن
 الله ليغفر لهم - وحق نحو - حق يبين لك وكي التعليل نحو - كي
 تقرّ عنها - إذا لم تنو قبلها لام التعليل ، وأما حروف المطف فأو
 نحو : لأقتلن الكافر أو يسلم وفاء السبيّة وواو المعية في الأجوبة
 الثمانية : جواب الأمر نحو تعال فأحسن أو وأحسن إليك ، وجواب
 النهي نحو لا تخافن زيداً فيمنع أو وينصّب ، وجواب التمنيّ

تَحْوُ لَيْتَ الشَّكَّابِ يَمُودُ فَأَنْزَوْجُ أَوْ وَأَنْزَوْجَ وَتَحْوُ لَيْتَ لَيْلًا فَأَحْجُ
 مِنْهُ أَوْ وَأَحْجُ مِنْهُ ، وَجَوَابُ التَّرَجُّي تَحْوُ لَيْتَ لِرَاجِعِ الشَّيْخِ فَيَقْتَضِي ،
 أَوْ وَيَقْتَضِي وَجَوَابُ الرِّضَى تَحْوُ أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُشْكِرُكَ أَوْ تُشْكِرُكَ ،
 وَجَوَابُ التَّخَضُّعِ تَحْوُ هَلَّا أَحْسَنْتَ إِلَيَّ زَيْدٌ فَيُشْكِرُكَ أَوْ وَيُشْكِرُكَ ،
 وَجَوَابُ الِاسْتِغْفَامِ تَحْوُ هَلْ لِي زَيْدٌ صَدِيقٌ قَبِيْزٌ كُنْ لِي زَيْدٌ أَوْ وَيَرْكُنْ إِلَيْهِ ،
 وَجَوَابُ الدُّعَاءِ تَحْوُ رَبِّ وَقَفْنِي فَأَتَعَمَلَ صَالِحًا أَوْ وَأَتَعَمَلَ صَالِحًا ، وَبَعْدَ
 الدُّعَاءِ الْمُخَصِّصِ تَحْوُ لَا يُقْضَى عَلَى زَيْدٍ فَيَمُوتَ أَوْ وَيَمُوتَ .

وَجَوَابُ الْمُضَارَعَةِ قِسْمَانِ : مَا يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا وَمَا يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ .
 قَالَ لَيْتَ يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا لَمْ وَلَمْ الْأَمْرُ وَلَمْ الدُّعَاءُ وَلَا فِي النَّهْيِ
 وَالدُّعَاءُ ، فَلَمْ لَفِي الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي مُطْلَقًا ، وَلَمْ لَفِي الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي
 مُتَعَدِّلًا بِالْحَالِ تَحْوُ - لَمْ يَذُوقُوا عَذَابَ - وَقَدْ تَلَحُّقَ لَمْ وَلَمْ هَمْزَةٌ
 الِاسْتِغْفَامِ تَحْوُ - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ - وَلَمْ يَقُمْ زَيْدٌ ، وَلَمْ الْأَمْرُ
 وَالدُّعَاءُ لَطَلَبِ الْفِعْلِ ، وَلَا فِي النَّهْيِ وَالدُّعَاءِ لَطَلَبِ التَّزَكِّي وَالَّذِي يَجْزِمُ
 فِعْلَيْنِ حَرْفُ اِسْمٍ فَالْحَرْفُ اِنْ بَاتِفَاقٍ وَإِذَا مَا عَلَى الْأَصَحِّ وَهِيَ اِسْمٌ مُضَوِّطَةٌ
 لِمَجَرَّدِ الدَّلَالَةِ عَلَى تَعْلِيْقِ الْجَوَابِ عَلَى التَّرْطُوبِ وَالِاسْمِ ظَرْفٌ وَغَيْرُ ظَرْفٍ
 فَغَيْرُ الظَّرْفِ مِنْ وَمَا وَمَهْمَا وَأَيُّ وَكَيْفَمَا .

وَالظُّرْفُ زَمَانٌ وَمَكَانٌ فَالزَّمَانُ مَتَى وَأَيَّانَ وَالْمَكَانُ أَيْنَ وَأَيَّ
وَحَيْنًا، وَهِيَ تَنْقَسِمُ سِتَّةَ أَقْسَامٍ مَا وَضَعَ الدَّلَالَةُ عَلَى مُجَرَّدِ تَعْلِيْقِ
الْجَوَابِ عَلَى الشَّرْطِ وَهِيَ إِنْ وَإِذَا وَمَا وَضَعَ الدَّلَالَةُ عَلَى مُجَرَّدِ مَنْ
يَعْمَلُ ثُمَّ ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ مَنْ، وَمَا وَضَعَ الدَّلَالَةُ عَلَى مَا لَا يَقُولُ
ثُمَّ ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ مَا وَمَنْ وَمَا وَضَعَ الدَّلَالَةُ عَلَى الزَّمَانِ ثُمَّ
ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ مَتَى وَأَيَّانَ، وَمَا وَضَعَ الدَّلَالَةُ عَلَى الْمَكَانِ
ثُمَّ ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ أَيْنَ وَأَيَّ وَحَيْنًا، وَمَا مُسَوِّمٌ مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ
الْأَقْسَامِ الْخَمْسَةِ وَهُوَ أَيْ فَإِنَّهَا بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ مِثَالُ لَمْ تَحْوُ -
لَمْ تَكُنْ آمَنْتَ - وَمِثَالُ لَمْ تَحْوُ - لَمْ يَذُوقُوا عَذَابٍ - وَمِثَالُ لَمْ
الْأَصْرِ تَحْوُ - لِيُفْقِ ذُوسَمَةَ - وَمِثَالُ لَمْ الدَّعَاءِ تَحْوُ - لِيَقْضَ عَلَيْنَا
وَبِكَ - وَمِثَالُ لَا فِي النَّهْيِ تَحْوُ - لَا تَحْتَفِ وَلَا تَحْزَنْ - وَمِثَالُ لَا فِي الدَّعَاءِ تَحْوُ
لَا تَوَاحِذْنَا - وَمِثَالُ إِنْ تَحْوُ - إِنْ تَوَمَّنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ - وَمِثَالُ
إِذَا تَحْوُ :

وَلَا نَكَ إِذَا تَمَاتَ مَا أَنْتَ أَمِيرُ يَهْ تُلَفِ مِنْ إِيَّاهُ تَأْمُرُ آتِيَا
وَمِثَالُ مَنْ تَحْوُ مَنْ يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزَى بِهِ - وَمِثَالُ مَا تَحْوُ - وَمَا تَفْعَلُوا
مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ - وَمِثَالُ مِمَّا تَحْوُ :

* وَأَنْتَ مَهْمَا تَأْمُرُ الْقَلْبَ بِفَعْلٍ *

وَمِثَالُ أَيْ تَحْوِ - أَيَّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْإِثْمَاءُ الْحَسَنَى - وَمِثَالُ كَيْفَمَا تَحْوِ كَيْفَمَا تَتَوَجَّهْ مُتَصَادِفٌ خَيْرًا ، وَمِثَالُ مَتَى تَحْوِ :

* مَتَى أَضَعِ الْعِمَامَةَ تَدْرِفُونِي *

وَمِثَالُ أَيَّانَ تَحْوِ :

أَيَّانَ تُؤْمِنُكَ تَأْمَنَ غَيْرَنَا وَإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذَرًا
وَمِثَالُ أَيْنَ تَحْوِ - أَيْنَمَا تَسْكُونُوا يَذْرِكُكُمْ الْمَوْتُ - وَمِثَالُ أَيْ تَحْوِ :
فَأَصْبَحْتَ أَيْ تَأْتِيهَا تَسْتَعِجِرُ بِهَا تَجِدُ حَظًّا جَزَلًا وَتَارًا تَأْجِلُهَا
وَمِثَالُ حَيْثُمَا تَحْوِ :

حَيْثُمَا تَسْتَعِمْ يُقْصِدُ لَكَ اللَّهُ نَجَاتًا فِي غَايَةِ الْأَزْمَانِ
وَيَسْمَى الْأَوَّلُ مِنَ الْفَعْلَيْنِ فَعَلَ الشَّرْطُ وَالثَّانِي وَمِنْهُمَا جَوَابُ الشَّرْطِ
وَجَزَاءُ الشَّرْطِ .

الْمَجْرُورَاتُ قَدَمَانِ تَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ وَتَجْرُورٌ بِالْمُضَافِ لَا بِالِإِضَافَةِ
قَالَ الْأَوَّلُ يَا يُجْرُ بَيْنَ وَمَا وَمِنْ وَدَلَى وَفِي وَرُبَّ وَالْبَاءِ وَالْكَافِ وَاللَّامِ

وهي الحروف التسعة ، وهي الهاء والواو والياء . والثاني ثلاثة أقسام :
 ما يُقدَّر باللام نحو - غلام زيد ، وما يُقدَّر بمن نحو خاتم فضة ، وما يُقدَّر
 بفى نحو مكر الليل . وأما تابع المخنوض فالصحيح في غير البذل أنه
 تجرؤ بما جر متبوعه من حرف أو مضاف .

(ذكر الجمل وأقسامها)

وهي إما فعلية أو اسمية فالاسمية هي المصدرية باسم لفظا
 أو تقديرًا نحو ، وأن تصوموا خير لكم ، والفعلية هي المصدرية بنفس
 لفظا نحو قام زيد أو تقديرًا نحو يا عبد الله ، فإن صدرت بحرف نظرت
 إلى ما بعد الحرف ، فإن كان اسمًا نحو إن زيدًا قائم فهي اسمية وإن
 كان فعلًا نحو ما ضربت زيدًا فهي فعلية ، ثم تنقسم إلى الضمري والكبرى
 حال كبرى ما كان الخبر فيها مجزأة ، والضمري ما كانت خبرًا مجزأة زيد
 حاتم أبوه من زيد إلى أبوه مجزأة كبرى لأن الخبر وقع فيها مجزأة ، ومجزأة ،
 حاتم أبوه مجزأة ضمري لأنها وقعت خبرًا عن زيد ، وقد تكون الجملة
 الواحدة كبرى وضمري باعتبارين نحو زيد أبوه غلامه منطلق حين
 يراد إلى منطلق مجزأة كبرى لا غير ومجزأة غلامه منطلق مجزأة ضمري لا غير

وَجُمْلَةُ أَمْرِهِ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ كَثِيرٌ بِاعْتِبَارِ كَوْنِ الظَّهِيرِ فِيهَا جُمْلَةً وَصَدْرِي
بِاعْتِبَارِ كَوْنِهَا خَبَرًا عَنْ زَيْدٍ وَقَدْ تَكُونُ الْجُمْلَةُ لَا كَثِيرٌ وَلَا صَغِيرٌ
لِقَدْرِ الشَّرْطَيْنِ نَحْوُ زَيْدٍ قَائِمٌ .

(ذِكْرُ الْجُمْلِ الَّتِي لَا تَحَلُّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَالْجُمْلِ الَّتِي
لَهَا حَلٌّ مِنَ الْإِعْرَابِ)

الْجُمْلَةُ الَّتِي لَا تَحَلُّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ سَبْعٌ : الْأُولَى الْإِبْتِدَائِيَّةُ
نَحْوُ ، إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ، الثَّانِيَةُ الصَّلَةُ نَحْوُ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ
الْكِتَابَ ، الْجُمْلَةُ أَنْزَلَ صِلَةُ الَّذِي . الثَّالِثَةُ الْمُتَرَضَّةُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُتَلَاذِمَيْنِ
نَحْوُ ، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا الذَّارَ جُمْلَةً وَلَنْ تَفْعَلُوا مُتَرَضَّةً
بَيْنَ جُمْلَةِ الشَّرْطِ وَجَوَابِهِ الرَّابِعَةُ الْمَفْسَّرَةُ لِعَبْرِ شَيْءٍ الشَّانِ نَحْوُ ، كَتَبْتُ
أَدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ، الْخَامِسَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِلْقَسَمِ نَحْوُ ، حَمِّمَ وَالْكِتَابُ
الْمُبِينُ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ، السَّادِسَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لَشَرْطٍ غَيْرِ جَازِمٍ مُطْلَقًا
أَوْ جَوَابًا لَشَرْطٍ جَازِمٍ وَلَمْ تَقْتَرِنْ بِالْقَاءِ وَلَا بِإِذَا الْعُجَائِيَّةِ مِثَالُ الْأُولَى
نَحْوُ إِذَا جَاءَ زَيْدٌ أَكْرَمْنَاهُ . السَّابِعَةُ الْقَائِمَةُ لِمَا لَا تَحَلُّ لَهُ نَحْوُ قَامَ زَيْدٌ
وَقَعَدَ عَمْرُو .

وَالْجَمْلُ الَّذِي لَهَا تَحَلَّى مِنَ الْإِعْرَابِ سَبْعٌ أَيْضًا : الْأُولَى الْوَاقِعَةُ خَبَرُ
 الْيَمَلَةِ لَمْ تَحْوِ زَيْدٌ أَبُوهُ مُعْطَلٌ . الثَّانِيَةُ الْوَاقِعَةُ حَالًا تَحْوِ جَاءَ زَيْدٌ
 حَوْلَ الشَّمْسِ طَائِلَةٌ . الثَّالِثَةُ الْوَاقِعَةُ مَفْعُولًا لِقَوْلِ تَحْوِ ، قَالَ لِنِي عَبْدُ اللَّهِ .
 الرَّابِعَةُ الْمُضَاكُ إِلَيْهَا تَحْوِ ، إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ . الْخَامِسَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا
 لِلشَّرْطِ جَازِمٌ إِذَا كَانَتْ مُقْتَرَنَةً بِالْفَاءِ أَوْ إِذَا الْفُجَائِيَّةُ ، مِثَالُ الْأُولَى ،
 حَوْمًا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ . وَمِثَالُ الثَّانِيَةِ ، وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ
 يَمَّا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَفْقَطُونَ . السَّادِسَةُ الْقَائِمَةُ لِلْفَرْدِ تَحْوِ ، مِنْ
 تَحَلَّى أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبِيعُ فِيهِ . السَّابِعَةُ الْقَائِمَةُ لِلْجُمْلَةِ لَهَا تَحَلَّى مِنْ
 الْإِعْرَابِ تَحْوِ زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ وَقَمَدَ أَخُوهُ وَالضَّائِبُ فِي الْأَغْلَبِ أَنْ كُلَّ
 جُمْلَةٍ وَقَعَتْ مَوْضِعَ الْمَفْرُودِ لَهَا تَحَلَّى مِنَ الْإِعْرَابِ وَكُلُّ جُمْلَةٍ لَا تَبْعُ
 مَوْضِعَ الْمَفْرُودِ لَا تَحَلَّى لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ .

(حُسْنُ الْجَمَلِ بَعْدَ الْمَعَارِفِ وَالْفِكَرَاتِ)

إِذَا وَقَعَتْ الْجُمْلَةُ بَعْدَ مَعْرِفَةٍ مُخَصَّصَةٍ فَهِيَ حَالٌ مِنْ تِلْكَ الْمَعْرِفَةِ تَحْوِ :
 هَوَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ، وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ نَسْكَرَةٍ مُخَصَّصَةٍ فَهِيَ نَفَتْ
 لِتِلْكَ النِّسْكَرَةِ تَحْوِ ، لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ . وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ مَا يَحْتَمِلُ

التعريف والتعكير احتملت الحالية ، والوصفية نحو ، كمثل الجمل
 يحمل أسفارا ، وحكم الظروف والمجرورات كحكم الجمل العنصرية
 فبعد المعارف المخصصة أحوال نحو جاء زيد على الفرس أو فوق الدابة ،
 وبعد المنكرات المخصصة صفات نحو سمرت برجل في داره أو تحت
 السقف ، وبعد ما يحتمل التعريف والتعكير يحتملان الحالية والوصفية
 نحو يعجبني الثمر على أغصانه أو فوق الشجر ، ولا بد للظروف
 والمجرورات بالحروف الأصلية من عامل ويسمى المتعلق ، ثم تارة
 يكون مذكورا وتارة يكون مخدوفا والمخدوف تارة يكون عاما
 وتارة يكون خاصا ، والمخدوف تارة يكون واجبا وتارة يكون
 جائزا ، فإن كان عاما واجب الحذف سمي الظرف مستغفرا لاستغفارا
 للضمير فيه وذلك في مواضع :

منها الظرف والجاء والمجرور إذا وقعما صلة نحو جاء الذي عندك
 أو في الدار أو خيرا نحو الحمد لله ، والركب أسفل منكم ، أو صلة
 نحو سمرت برجل عندك أو في الدار أو حالا نحو جاء زيد على
 الفرس أو فوق الدابة ، وإن كان خاصا سمي لغوا لإلقائه عن ضمير

سَوَاءٌ ذَكَرَ لِلْمَلَكِ بِهِ تَخَوُّصًا أَمْ فِي الْمَسْجِدِ أَمْ حُذِفَ وَجُوبًا
تَخَوُّصًا أَمْ لَمْ يَسْجُدْ فِيهِ أَمْ جَوَازًا تَخَوُّصًا أَمْ لَمْ يَسْجُدْ فِيهِ أَمْ جَوَازًا
مَنْ قَدَّمَ بِاللَّهِ أَمْرًا .

(ثم من الأثرية)